



Nagyszékelyi Hírmondó

BESZÁMOLÓ A NAGYSZÉKELY KÖZSÉGI ÖNKORMÁNYZAT KÉPVISELŐ-TESTÜLETÉNEK 2024. JANUÁR 23-ÁN MEGTARTOTT ÜLÉSÉN ELHANGZOTTAKRÓL

Az ülésen jelen voltak: Klubecz Istvánné polgármester, Bori Tamás Gábor alpolgármester, Hargita Péter Árpádné képviselő, Horváth Irén képviselő, Dr. Ránky Mercédesz Ilona képviselő, Takács Erzsébet jegyző, valamint 1 fő nagyszékelyi lakos.

Első napirendi pontban Klubecz Istvánné polgármester tájékoztatta a képviselőket a lejárt határidejű képviselőtestületi határozatok végrehajtásáról, valamint a két ülés közötti időben a képviselő-testület hatáskörében tett polgármesteri intézkedésről.

Második napirendi pontban az önkormányzat 2024. évi munkatervét fogadta el a testület.

Harmadik (egyebek) napirendi pont tárgyalása:

– 2024. évi Nagyszékelyi programnaptár elfogadása

NAGYSZÉKELYI PROGRAMNAPTÁR 2024-RE

Program	Dátum	Helyszín
Nemzeti ünnep	március 15.	Iskola
Kultúrházak éjjel-nappal	április 12–13.	Kultúrház
Föld-napi kirándulás	április 20.	határ
Gyermeknap	május 25.	Szabadság tér
Hősök napja	május 26.	emlékmű
Táncos magyarok	május 26.	Kultúrház
Falunap	július 20.	Kultúrház
Szüreti felvonulás	szeptember 14.	Kultúrház
Idősek napja	október 2.	Kultúrház
Nemzeti ünnep	október 23.	Emlékkapu
Búcsúvásár és -bál	október 26.	Kultúrház
Falukarácsony	december 20.	Kultúrház

– Közép-Duna Vidéke Hulladékgazdálkodási Önkormányzati Társulás Társulási Megállapodásnak módosítása. A megállapodást személyi változás miatt kellett módosítani.

– Vis maior pályázattal kapcsolatos tájékoztatás. Klubecz Istvánné polgármester a Damjanich utca 5. szám alatti ház homlokzatának megtámasztási lehetőségeiről tájékoztatta a jelenlévőket. A testület a Topa és Társa Építési Kft.-t bízta meg az épület ideiglenes homlokzatudócolásával. A következő lépés a káreset kapcsán az épület előtti útszakasz feltárása lesz.

– Tájékoztatás az Ady Endre utca 28. számú ingatlan előtti közterületen a burkolt úttestet részleges felbontásáról. Bejelentés érkezett, miszerint az ingatlan előtt átfúrták az utat, csapadékvíz kivezetése céljából. Mivel már korábban is fordult elő hasonló eset, a testület megállapodott abban, hogy tájékoztatni kell a lakosságot a közterületen végzett munkák szabályairól. A munkálatokhoz minden esetben engedélyt kell kérni, amit műszaki rajzzal kell alátámasztani. Az engedély kiadása a jegyző hatásköre. A munkálatokat szakemberrel kell végeztetni, és az eredeti állapot helyreállításával kell befejezni, melyet a polgármester szemrevételez a kész állapot bejelentése után. Bármilyen hiba esetén az anyagi kártérítés felelőssége a kivitelezőt terheli. Az eset kapcsán a testület úgy döntött, írásban hívja fel a tulajdonos figyelmét arra, hogy az anyagi kártérítés felelőssége őt terheli.

Negyedik napirendi pontban, zárt ülésen a települési támogatási kérelmek elbírálása történt.

Forrás: jegyzőkönyv

NÉGY FARSANG



A bőjti időszak előtti utolsó két hétben négy lehetőség is volt farsangolni Nagyszékelyben. Az óvodások és az iskolások farsangja közé ékelődött a falufarsang, ami már délután elkezdődött: a fánkevők hétpróbáján mérkőztek meg egymással a legifjabbak. A beugró egy farsangi fánk elfogyasztása volt. Az ügyességi feladatok elvégzése és némi agytorna után a cukrászművészet terén is brillírozhattak az ifjú hétpróbások. Legügyesebb közöttük Bori Jonatán volt.

Mindig üde színfoltjai a falufarsangnak a beöltözők. Idén is érkeztek álruhás vendégek a felvonulásra. A győztes egy páros volt: *Festő és állványa* címmel Gyurka Csáki Lili és Brandner Lea közös formációja. Az ünnepélyes díjátadás után a zsűri a színpadra penderült, és onnan adott fergeteges koncertet az egybegyűlt bálozóknak. Ezután kívánságokon alapuló zenei egyveleg következett, kezdve a hetvenes és nyolcvanas évek legnagyobb slágereivel, melyeket B. Tóth László méltó utóda adagolt nekünk.

A tíz órakor kezdődő tombolahúzás tisztaságát maga a Csillagszemű Juhász felügyelte, akinek ezúton is szeretnék köszönetet mondani, amiért elzarándokolt hozzánk távoli otthonából. De nemcsak neki, hanem a tombolatárgyak felajánlóinak és a tombolajegyek megvásárlóinak, a zene kitalálásában és megvalósításában közreműködőknek, a táncolóknak és az érdeklődőknek, a beöltözőknek és a tapsolóknak, a játékosoknak és a játékmestereknek, a fánkkészítőknek és a fánkevőknek, a díszítésben, majd rendrakásban segédkezőknek, és egyáltalán mindenkinek, aki egy kicsit is magáénak érezte a falufarsangot.

Arany Beáta Virág

A fentiekben eddig három farsangról volt szó. A negyediket, időben az utolsót, a hétfőnként a Kék házban összegyűlő amatőr néptáncsoport kezdeményezte, akik élő népzenere szerettek volna táncolni. Az esemény végül szinte egész napos családi rendezvénné nőtte ki magát. Délelőtt kürtőskalácsot készíthetett (szakmai útmutatás segítségével) minden érdeklődő. Délután gyerekeknek húzta a talpalávalót a Soroglya zenekar, este pedig kezdetét vette a táncház. Az alkalomról írt beszámolókat a következőkben lehet olvasni:

A KÜRTŐSKALÁCSSÜTÉS FORTÉLYAI

Amikor 2002-ben Erdélyben voltunk a családukkal, vásároltunk 2 eredeti nagy kürtőskalács sütő rudat. Járt hozzájuk egy recept is, amiben az alábbiak szerepeltek. Hozzávalók: 500 g liszt, 5 dkg cukor, 1 tojássárgája, 2 dkg élesztő, pici só. Leírás is volt hozzá, hogyan kell a tésztát elkészíteni és megsütni. Próbálkoztam vele, de néhány fortély mégis hiányzott, nem lett olyan, mint amilyent ott vásároltunk.

Február 10-én azonban itt volt a nagy lehetőség, hogy a kürtőskalács sütés fortélyai belezselelthessék. Le is mentem a Kék házba, ahol Kolozsi Anna és 83 éves nagymamája, Kolozsi Irénke néni már az alapanyagokat készítették elő a tészta bekeveréséhez. Mint később megtudtam, Irénke néni 12 éven keresztül süttött kürtőskalácsot Erdélyben, Gyergyóditróban, a férje által gyártott elektromos készülékkel.

Nem akárkivel tanulhattunk hát, és a tanulni vágyók egyre jobban gyülekeztek. Volt, aki Belecskáról is eljött. Az alapanyagok közül a vaj és a citromhéj nem szerepelt az én régebbi receptemben. Később, a kisült kalács ízében finoman érezhető volt a reszelt citromhéj. A vaj lágyaságot adott, és azt is biztosította, hogy ne ragadjon a tészta. Szóval máris két fortély lepleződött le a számomra! A mennyiség, ami a szózákadba került, meglepetésszerű volt: 10 kg lisztből 9 ment bele, egy kilóra a sodrásnál volt szükség. 10 tojássárgája, 3 db 25 dkg-os vaj, 7 db 5 dkg-os élesztő, 4 evőkanál cukor, 4 kiskanál só és 4 citrom reszelt héja. 5 liter tejet vett fel ez a mennyiség, 1 liter olaj kellett a sütőfák és a tészta kenetetéséhez, és közel 3 kg cukor a külsejére.

A tésztát többen is keverték, gyúrták. A végén két férfi is átgyúrta erősen, gondolom ettől is lett olyan finom! A központban lévő közösségi kemencénél már megfelelő volt a parázs a sütéshez. Irénke néni nagyobb darabokat vett ki a tésztából, késsel csíkokra vágta (cikkakban, ezt nem lehet leírni, látni kellett), majd kézzel ujjnyi vastagságúra sodorta. A megsodort tésztát szakértőn az olajjal megkent sütőfára tekerte, a végét az utolsó sor alá gyűrve. Akkor lefektette a sütőfát a deszkára, és megsodorta úgy, hogy a tészta egyenletes vastagságúra lapuljon rajta. Ezután olajjal kellett megkenni a tésztát, és cukorba forgatni.

A kalácsot lehetett sütni kemencében és szabad tűzön is. Fontos, hogy egyenletes legyen a parázs és folyamatosan forgatni kell a sütőfát! Ha szépen megolvadt a cukor, és a tészta is barnára sült, dióba is lehetett hempergetni a kalácsot, majd szépen le kellett csusszantani a fáról, és jöhetett a következő.





Mindenki kipróbálhatta a csíkokra vágást, a sodrást, a feltekerést és a sütést is. Óriási élmény volt ennek a folyamatnak a megtanulása, a közös sütögetés, a felnőttek és a gyerekek örömteli arcának látványa. Hálásan köszönjük ezt Irénke néninek, Annának és Csabának!

Végül arra az elhatározásra jutottam, hogy szeretnék beszerezni még néhány sütőrudat, hogy itthon is tudjunk a családdunkkal kürtöskalácsot sütögetni.

Hargita Péterné

A TÁNCHÁZRÓL

A Bényi Péter által tartott gyermekfoglalkozás vidám volt és eredeti, remekül felvezette az estét, és már az elején csatlakozott néhány felnőtt is a mókához. „Ez a legény olyan forma, mint ha bika borja volna!” – rikoltották a hölgyek. Hamarosan megjött a válasz is a túloldalról: „Ez a leány olyan szép, mint a háromlábú szék!” – így dörgedeztek vissza a férfiak. A bizarr kedveskedés valószínűleg senkit nem bántott meg, mert nem oszladozott a nép. Inkább egyre többen jöttek. Benépesült a nagyterem, és Balogh János vette át a terepet. Ő Pécsről érkezett hozzánk, és mindenféle tánc lépést tanított nekünk.

Én személy szerint legjobban azt élveztem, amikor belelazulhattam a moldvai körtáncokba, és amikor lendületesen vezetett a párom a palatkai párosnál. Na meg jólesett elnézmem, ahogy a bolgáros tánc lépéseinél közeledtek egymáshoz és távolodtak egymástól a két sorba rendeződött táncosok. Mintha egy szép aranykaput formáltak volna a Soroglya zenekar köré, akik kitettek magukért, és az egész este folyamán remek muzsikával ajándékoztak meg minket.



Jagodics Edit

Kislányom nagyon várta már a nagyszékelyi táncház napját; a kisfiaim is szívesen mentek, de kikötötték, hogy ők biztosan nem fognak táncolni. Nagy öröm volt látni azonban, hogy a táncház beszippantotta őket, és a kezdeti izgalmak után ők is a többiekkel ropták a táncot. Hazafelé pedig első kérdésük az volt: „ha lesz legközelebb, ugye eljövünk megint?” Köszönjük, hogy ott lehettünk!

Szép-Csépai Brigitta

„Ide lábom, ne oda! Ne idegen faluba! Mer’ idegen faluba’ nincs ilyen jó muzsika!” – szól a rigmus a tánc forgatagában. Soha ilyen igaz nem volt, mint most, a nagyszékelyi táncházban, amely – milyen is? – fergeteges, elképesztő, fenomenális, frenetikus, csúcs, überkirály és még sorolhatnám a jelzőket, hogy milyen volt, de hiába, mert a legmegfelelőbb hosszas keresgélés után sem került elő. És hogy így volt, az nagyban köszönhető a frenetikus, csúcs... stb. Soroglya zenekarnak. A nagyváradi banda nem először járt falunkban, és húzták ígéretük szerint – ha nem is kivilágos kivirradtig, mert az februárban még igen keservesen akar elérkezni, de amíg az utolsó táncos láb még bírta kora hajnalban. És még hogy! Abban szív volt, lélek volt, és persze rengeteg tudás is. Mondanám: „professzionizmus”, de ebben a szóban van valami rideg, számító és távolságtartó, na, márpedig mindez biztos, hogy nem volt. A fiúk ott voltak, benne voltak. Együtt rezdültek, lélegeztek a táncoló közönséggel, a gyerekjátékokkal, de az ugyancsak kiváló pécsi tánctanárokkal is. Látszott, de másnap a reggelenél is elmondták, hogy jól érezték magukat. Ezt különösen remélem, hogy valóban így volt, egyrészt mert nekünk nagy örömet szereztek; másrészt mert erős elhatározással mondtuk ki, hogy szeretnénk még őket a körünkben látni. A nagyváradi banda bizvást nem utoljára járt a falunkban.

Papp István Gergely



Nagyszerű estét tölthettünk együtt, amolyan nagyszékelyi módra. Kicsik, nagyok, fiatalok és régebb óta fiatalok együtt mulattak. A szervezők nevében szeretném megköszönni mindenkinek, aki valamilyen formában – anyagilag, munkával, jókedvvel, drukkolással – támogatta a rendezvényt. Büszke vagyok rá, hogy saját erőből ilyen színvonalas, jó hangulatú táncházat sikerült létrehozni.

Sárközi Szilvia

MI ÚJSÁG? – HÁZASSÁGI HIRDETÉSEK A SZÁZADELŐN

„Ördög ezekbe az újságírókba!” E mondattal indul Gárdonyi Géza *Ida regénye* című írása. Pedig a történetet először (1920-ban) éppen egy újság, a Pesti Hírlap közölte folytatásokban. A teljes könyv éppen száz éve, 1924-ben jelent meg. A regénybeli pohos úr kirohanását egy szerinte kitalált apróhirdetés okozza (FÉRJHEZ ADNÁM a lányomat [...] öröksége [...] talán milliókra is rúgó). A zsurnaliszták védelmére kelő főhős (pillanatnyilag újságírásból él) méltatlankodik: a hirdetéseket nem az újságírók írják. Mint néhány oldallal arrébb kiderül: valójában tudja, hogy kollégái is firkálnak hasonló hirdetéseket, ha akad egy kis szabad hely az aprók között. Már csak a válaszbélyeg miatt is megéri. Azaz akkoriban megérte.

A Nagyszékelyi Hírmondó MI ÚJSÁG? című új rovata nagyszékelyi témájú régi újsághíreket dolgoz fel.

**Két uri ember, 24.000 K. évi
fizetéssel, ismeretség hiányá-
ban megismerni óhajt két
uri hölgygyel. Levelek •Szöke
24. Barna 26• jellegére fény-
képpel Nagyszékely, poste
restante. 40830**

Feleségkereső apróhirdetés témakörében például három találat is akad, épp a Gárdonyi regénye előtti időszakból. Az *Újság* című napilap egyik 1907. szeptemberi számában áll a bal oldali hirdetés. Nem tűnik különösebben izgalmasnak, amíg utána nem nézünk a korona 1907-es árfolyamának: egyetlen akkori korona 2474 mai forintnak felel meg. A két társkereső éves jövedelme tehát megközelítette a 60 millió forintot. Összehasonlításképp: egy napszámos 200–250, egy munkás 1200–1500, egy tanító 2400,

egy országgyűlési képviselő 12 000–24 000 koronát keresett éves szinten azokban az időkben. A két úriember (akár szöke, akár barna) valószínűleg akkor is jó partinak számított, ha fizetésük közösen érte el az évi 24 000 koronát. Házasságról szó sincs ugyan a hirdetésben, de a nagyszékelyi anyakönyvekben sincs nyoma annak a következő két évben, hogy városi hölgyeket idevonzó frigy született volna a hirdetésből. Vagy beérték a helyi felhozattal, vagy máshol házasodtak, vagy megmaradtak az ismerkedésnél a hirdetés feladói.

1918 májusában a *Pesti Naplót* lapozgatva két vonzó ajánlat közül is választhattak a megfelelő adottságokkal rendelkező, Nagyszékelybe vágyó budapesti hölgyek. A jobb oldali, időben első nősülési szándék akár igaz is lehet. 1918-ban Takáts István és Muth Henrik váltották egymást a jegyzői székben. A helyi házassági anyakönyvekben csak anyakönyvvezetőként szerepelnek mindketten, de ez nem zárja ki egy másik településen kötött frigy lehetőségét. Annyi bizonyos: Muthnak 1920-ban született gyermeke, tehát lehetett ifjú házas.

A harmadik apróhirdetést bogarászva rögtön szemet szúr a

NŐSÜLNÉ
28 éves, szolid, középtermű
községi jegyző. Hozomán-
nyal rendelkező urilányok és
özvegyek írjanak. Jegyző,
Nagyszékely (Tolna m.) elme-
re ajánlva lehetőleg fény-
képpel ellátva úgynökök ki-
zárva. 21315

MILLIOMOS
Jár. márnók feleségül venne
szép 20. éven aluli hölgyet,
valás és vagyoni állapotra
való tekintet nélkül. Csak
fényképpel és teljes névvel
ellátott levelekre válaszolok.
Mótyvai Tibor, Nagyszékely
Tolnamegye. 4682

MILLIOMOS szó. 1918-ban ugyan egy korona már csak negyedannyit ért, mint egy évtizeddel korábban, de egy milliomos oldalán valószínűleg fényűzően lehetett éldelgelni így is. A hangzatos Mótyvai családnévre azonban hiába guglizunk rá ma – és feltehetőleg fölöslegesen kerestük volna egy évszázaddal korábban is –, mert nem létezik. Nagyszékely izraelita lakói (Róderek, Pollákok, Hahnok és Gráfok) pedig már azon voltak 1918-ban, hogy elhagyják a községet. Ez legkésőbb 1930-ig sikerült nekik. Nagyszékely álnéven hirdető milliomosa – ha volt ilyen – máshol épített családi fészket.

Maga sem tudja, mit higgyen el az újságok szerkesztőinek :

Arany Beáta Virág

FOLYTATÓDIK A MOZIKLUB!

A főnti szösszenethez tartozik, hogy legutóbb az „Ida regénye” című filmet láthattuk a nagyszékelyi Moziklub keretein belül. Márciusban két újabb filmmel várjuk az érdeklődőket a Kék házban.

Március 8. – A kojot négy lelke – animációs film. A 9-99 éves korosztálynak szóló egész estés kalandfilm az indián teremtéstörténetet meséli újra. Gauder Áron filmje arról beszél, hogy miként élhetünk harmóniában a környezetünkkel, hogy ne pusztítsuk el magunkat a Földön.

Március 22. – Anyám és más futóbolondok a családból. Fekete Ibolya filmje ironikus családregegy a 20. század magyar sorsfordulóiról, és egy asszonyról, aki derűs iróniával igyekezett kimaradni a történelemből.

Az újságot kiadja Nagyszékely Község Önkormányzata • 7085 Nagyszékely, Táncsics u. 11. Tel.: 74/408-393

Az újság interneten is elérhető a www.nagyszekely.hu honlapon.

Az újság létrejöttét segítette: Arany Beáta Virág, Klubecz Istvánné és az önkormányzat dolgozói.

Korrektúra: Bori Tamás